

## Almost Jamaica



### Almost Jamaica

Choreographed by Jo Thompson 20-Mar-2003

Description: 32 count, 4 wall, Line/partner dance

Musik: Almost Jamaica by The Bellamy Brothers

The Reggae Cowboys/Melbourne Mambo by The Mavericks

Partner LD: The partner dance version is done in a circle. Couples start in side-by-side position.

Partners do the above 8 counts toward line of dance, both starting with the right foot.

### SAMBA WALK FORWARD 4 TIMES

1&2 Step forward with right, rock back on ball of left, replace weight forward to right foot

3&4 Step forward with left, rock back on ball of right, replace weight forward to left foot

5-8 Repeat above 4 counts

### SWIVEL RIGHT-LEFT-RIGHT & RIGHT, SWIVEL LEFT-RIGHT-LEFT & LEFT

1 Swivel on ball of left foot, step right foot to right side with toe pointing to right side

2 Swivel on ball of right foot, step left foot to left side with toe pointing to left side

3&4 Swivel on ball of left foot, step right foot to right side with toe pointing to right side,

Rock on ball of left foot where it is, replace weight to right foot

5-8 Repeat above 4 counts starting to left side

### WALK-WALK, SAMBA ½ RIGHT, WALK-WALK, SAMBA ½ TURN LEFT

1-2 Toward side wall, ¼ left of front, walk forward right, left

3&4 Step forward with right foot turning ¼ right (you are now facing front), Rock ball of left foot to left side turning another ¼ right, Replace weight to right foot facing side wall ¼ right from front

5-6 Walk forward left, right

7&8 Step forward with left foot turning ¼ left (you are now facing front), Rock ball of right foot to right side turning another ¼ left, Replace weight to left foot facing side wall ¼ left from front

### WALK 2, SAMBA ½ RIGHT, WALK 2, SAMBA

1-2 Walk forward right, left

3 Step forward with right foot turning ¼ right (you are now facing front)

& Rock ball of left foot to left side turning another ¼ right

4 Replace weight to right foot facing side wall ¼ right from front.

5-6 Walk forward left, right

7 Step forward with left foot turning ¼ left (you are now facing front)

& Rock ball of right foot to right side turning another ¼ left

8 Replace weight to left foot facing side wall ¼ left from front

Counts 5-8 can be done with 1 ½ turn left

### Option: 1-8 SAMBA WHISKS

1&2 Right foot step to the right side left foot hook behind right foot, right foot across slightly over left foot weight on right foot

3&4 Left foot step to the left side right foot hook behind right foot, right foot across slightly over left foot weight on left foot

5&6 Right foot step to the right side left foot hook behind right foot, right foot across slightly over left foot weight on right foot

7-8 Left foot step to the left side right foot hook behind right foot, right foot across slightly over left foot weight on left foot

### SAMBA FORWARD 4 TIMES

1 Schritt nach vorn Mit rechts

& Gewicht zurück Auf den Ballen des Linken Fußes

2 Gewicht zurück Auf den vorderen Rechten Fuß

## Linedance Stompers - keep on line dance!

---

3 Schritt nach vorn Mit links  
& Gewicht zurück Auf den Ballen des Rechten Fußes  
4 Gewicht zurück Auf den vorderen Linken Fuß  
5-8 Wie 1-4

SWIVEL RIGHT – LEFT – RIGHT & RIGHT, SWIVEL LEFT – RIGHT – LEFT & LEFT  
1 Linke Hacke nach links drehen und Schritt nach rechts Mit rechts, rechte FußSpitze zeigt nach rechts  
2 Rechte Hacke nach rechts drehen und Schritt nach links Mit links, Linke FußSpitze zeigt nach links  
3 Linke Hacke nach links drehen und Schritt nach rechts Mit rechts, rechte FußSpitze zeigt nach rechts  
&4 Gewicht Auf den Ballen des Linken Fußes und zurück Auf den Rechten Fuß  
5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

WALK 2, SAMBA ½ TURN RIGHT, WALK 2, SAMBA ½ TURN LEFT  
1 ¼ Drehung links herum Auf dem Linken Ballen und Schritt nach vorn Mit rechts (9 uhr)  
2 Schritt nach vorn Mit links  
3 ¼ Drehung rechts herum Auf dem Linken Ballen und Schritt nach vorn Mit rechts (12 uhr)  
& Gewicht zurück Auf den Ballen des Linken Fußes, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen  
4 Gewicht zurück Auf den vorderen Rechten Fuß (3 uhr)  
5 Schritt nach vorn Mit links  
6 Schritt nach vorn Mit rechts  
7 ¼ Drehung links herum Auf dem Rechten Ballen und Schritt nach vorn Mit links (12 uhr)  
& Gewicht zurück Auf den Ballen des Rechten Fußes, dabei ¼ Drehung links herum ausführen  
8 Gewicht zurück Auf den vorderen Linken Fuß (9 uhr)

WALK 2, SAMBA ½ TURN RIGHT, WALK 2, SAMBA ½ TURN LEFT  
1 Schritt nach vorn Mit rechts (9 uhr)  
2 Schritt nach vorn Mit links  
3 ¼ Drehung rechts herum Auf dem Linken Ballen und Schritt nach vorn Mit rechts (12 uhr)  
& Gewicht zurück Auf den Ballen des Linken Fußes, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen  
4 Gewicht zurück Auf den vorderen Rechten Fuß (3 uhr)  
5 Schritt nach vorn Mit links  
6 Schritt nach vorn Mit rechts  
7 ¼ Drehung links herum Auf dem Rechten Ballen und Schritt nach vorn Mit links (12 uhr)  
& Gewicht zurück Auf den Ballen des Rechten Fußes, dabei ¼ Drehung links herum ausführen  
8 Gewicht zurück Auf den vorderen Linken Fuß (9 uhr)

(Dieses Stepsheet wurde von Rapeepun Wolfsperger für LD-Kurs gemacht am 10.01.08)